**Использование активных методов обучения на уроках технологии в условиях реализации ФГОС ООО**

Ведерникова Елена Геннадьевна,

учитель технологии

МБОУ «ДСОШ №5»

Недостаточно знать, нужно использовать.

 Недостаточно желать, нужно делать. Й. В. Гете.

**Гипотеза**

 Школе не хватает понимания того, что всё в наших руках. Конечно, не всё и не так быстро можно изменить, как хотелось бы. Но многое мы можем сделать, если будем работать вместе и начнём прямо сегодня и с себя. Видеоролик «Притча о бабочке. Всё в твоих руках». <https://my.mail.ru/mail/lusia-golodnaja/video/1075/1089.html?from=videoplayer>

**Проблема**

 Например, попробуем выяснить проблемы современной школы. Они всем известны: низкая учебная мотивация, нежелание учиться, а отсюда низкое качество обучения. Как сделать, чтобы наши ученики не из-под палки, а играя, самостоятельно могли открывать новые знания, оценивать свой труд и, в конечном итоге, показывать высокие результаты по предмету?

**Актуальность**

 Обновлённый федеральный государственный образовательный стандарт – 2021 года несколько изменил вектор обучения, так как приоритетная роль теперь отводится деятельности учащихся. А учитель исполняет роль «играющего тренера» и судьи и должен подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

**Задачи**

 Какие методы предлагают методисты для построения уроков в контексте ФГОС? Точный ответ на этот вопрос даст только учитель, который идёт на урок. А поиск методов и приёмов, у педагога продолжается всю жизнь, независимо от возраста, стажа работы или методической темы. Этот процесс каждодневный, практический и очень сложный. В его решении учителю необходимо проявлять максимум самостоятельности, ибо никаких «программных указаний» давать нецелесообразно. Специалисты – исследователи насчитывают более 50 различных методов и приёмов обучения. Ещё А.С. Макаренко писал о том, что нет методов воспитания вообще плохих или вообще хороших.

**Методические факты**

 Конечно, репродуктивное обучение и пассивная деятельность ученика не могут решить современные задачи обучения и воспитания полностью. Но я убеждена, что каждый учитель должен владеть, прежде всего, классической структурой урока, потому, что требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих преподавателей. Хотя у многих педагогов была тревога и неуверенность в своих силах при реализации ФГОС. Как построить урок, в котором нужно сформировать не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие методы и приёмы будут более эффективными? Может быть, совсем отказаться от традиционной методики образования?

 Рассмотрим статистику. Пирамида восприятия разных методов обучения. Человек запоминает: 10% информации, которую читает; 20% информации, которую слышит; 30% которую видит; 50-70% , когда участвует в групповых дискуссиях; 80% - при самостоятельном нахождении и формулировании проблем; 90%, когда ученик непосредственно участвует в практической деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов. **Пассивный метод** - предполагает получение информации от учителя, а учащиеся играют роль пассивных слушателей (схема 1). В пассивных уроках связь учителя и ученика осуществляется с помощью самостоятельных и контрольных работ, зачётов, опросов, тестов и т. д.



 Я считаю, что классическую структуру урока можно считать фундаментом для современного урока. А для построения стен и крыши нужны новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, способствующие реализации ФГОС. По моему мнению, таковыми являются активные методы обучения (АМО). **Активные методы** - это форма взаимодействия учащихся и учителя. Учащиеся являются активными участниками урока и находятся в равных правах с учителем (схема 2). Активные методы предполагают демократический стиль общения.



 **Интерактивные методы** обучения – система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с учителем в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при которых происходит освоение нового опыта и получение новых знаний (схема 3). А какие методы выбирать? Решает учитель.

**Моя методическая копилка.**

 **Свою методическую копилку** я пополняю систематически и использую её с учётом современных требований, материально-технической базы кабинета, содержания учебного материала, уровня обученности учащихся, особенностей класса и своего опыта работы.

 **Использование активных и интерактивных методов обучения** помогают мне в реализации требований, предъявляемых к образовательной области «Технология». Активные методы обучения (АМО), это методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся, которые побуждают к активной мыслительной и практической деятельности в процессе самостоятельного овладения учебным материалом.

 **На уроках я успешно применяю следующие АМО**: проблемные ситуации, творческие задания, проектную и исследовательскую деятельность, поисковую работу, дискуссионные беседы, игровые приёмы, дидактические и ролевые игры, работу в группах и парах, ИКТ технологии и другие. Освоив технологию активных методов обучения, убедившись в их эффективности, я использую свой творческий потенциал, разрабатывая и внедряя авторские игровые методы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями учеников.

 **Активные и интерактивные методы обучения строю** на: использовании знаний и опыте учащихся, групповой форме работы, системно - деятельностном подходе, творческом характере, практической направленности, диалоге, ролевой игре, рефлексии и других формах обучения.

 **Для каждого этапа урока** я применяю такие активные методы, которые позволяют мне эффективно решать конкретные задачи каждого этапа урока. Технология активных методов обучения делится на три фазы: первая – начало образовательного мероприятия, вторая – работа над темой, третья – завершение мероприятия.

 **1.Активные методы начала урока** помогают мне динамично и комфортно начать занятие, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой, создать хорошую атмосферу в классе и найти контакт между учениками: улыбка, шутка, стихи, пословицы, поговорки, высказывания великих людей, музыка, проблемные вопросы, загадка.

 **Например,** учащиеся поочерёдно читают вслух народные пословицы, обдумав их, отвечают на проблемные вопросы: что объединяет все эти пословицы? Почему сегодняшний урок начат именно с них? Учащиеся высказывают свои мнения, не боясь ошибиться, а затем делают вывод.

 **Например,** высказывания великих людей заставляют задуматься многих учеников, некоторые имеют свою точку зрения, но не всем удаётся раскрыть сущность высказываний. Получается мини - диспут, который обеспечит активное начало урока.

 **2. Методы выяснения целей, ожиданий и опасений** являются наиболее сложным этапом на уроках технологии. Я использую их в начале года или в начале нового раздела. Эффективно провести данный этап помогает мне личная заинтересованность, качественная подготовка, несколько вариантов развития этапа, презентации, видеоматериалы, беседы, проблемные вопросы.

**Например,** на первом уроке технологии в 5 классе учащиеся знакомятся с кабинетом, учителем и содержанием программы. Предлагаю учащимся после просмотра презентации о содержании программы и экскурсии по кабинету написать в тетради в два столбика и озвучить свои ожидания и опасения от уроков технологии. Данный метод позволяет нам чётко определиться и понять образовательные цели. А в конце года вернуться к ним и проанализировать результаты с помощью итоговых анкет.

**Например**, перед изучением раздела «Технология изготовления швейного изделия» удачно проходит показ презентации по демонстрации швейных проектов учащихся прошлых лет. Данный метод вдохновляет и мотивирует девочек на создание своих швейных проектов.

**3.Методы актуализации знаний** должны быть разнообразными, потому, что помогают мне результативно повторить с учащимися изученные темы, актуализировать умения и навыки, закрепить материал, вызывающий затруднения у учеников и подготовить их к восприятию нового материала. На данном этапе важно выполнять три условия: подбирать разнообразные дидактические материалы; использовать не более 2-3 заданий, чтобы внимание детей не рассеивалось; держать на контроле время проведения этапа, не более 10 минут.

 **Например**, на итоговом уроке по разделу «Технология изготовления швейного изделия» в 5 классе учащимся предлагается проверить надёжность знаний и ответить на вопрос: Что изображено на слайдах и какое отношение они имеют к нашему уроку? Учащиеся с удовольствием вспоминают виды работ и названия профессий швейного производства, которые они освоили. Этот наглядный приём помогает учащимся настроиться на повторение изученного материала.

 **Например**, на итоговом уроке по разделу «Машиноведение» в 6 классе учащимся предлагается игра «Цепочка», которая активизирует мыслительные операции, погружает в тему, даёт возможность повторить технологические термины, высказывать разные варианты решения проблемы, слушать и дополнять ответы, применять личный опыт. **Преимущества метода**: игровая форма, использование ИКТ, высокая скорость повторения, заинтересованность всех участников, помощь и поддержка в трудных ситуациях, коллективный азарт, прочные знания, высокие оценки.

**4.Методы презентации учебного материала**, на мой взгляд, являются самыми важными, потому, что именно от них зависит, насколько хорошо учащиеся усвоят учебный материал и будут готовы к практической деятельности. Для изучения новой информации, прежде всего я подбираю интересное содержание материала, структурирую его, оформляю презентацию, придумываю проблемные вопросы, составляю метапредметные задания, подбираю видеоролик и вопросы для его обсуждения, объединяю новые идеи с классическими проверенными приёмами работы.

 **Изучать теоретический материал мне помогают**: деятельностный режим, доступность изложения, активное сотрудничество, лекция на основе проблемных ситуаций, использование ИКТ, сравнение и анализ, ассоциативные схемы, применение жизненного опыта учащихся.

 **Например**, при изучении темы «Блюда из овощей» в 7 классе успешно проходит командная игра « Кластер «Приготовление сложного салата «Оливье». Суть игры: в центре чистого листа пишется ключевое слово «Оливье», учащиеся должны написать как можно больше слов и словосочетаний о технологии приготовления данного блюда. Игра помогает за короткий срок изучить большой объём информации, учит графически систематизировать материал, выделять ключевые понятия, хорошо погружает в тему, закрепляет навыки работы в команде, активизирует учебную деятельность, даёт свободу творческого поиска и возможность применить жизненный опыт учащихся.

 **Например**, изучение темы «Машинная игла» в 6 классе успешно проходит в форме «урока – исследования». Учащимся предлагается принять участие в работе лаборатории научно-исследовательского института по изучению разных видов машинных игл. Во время эксперимента они включаются в поисковую деятельность: просматривают, сравнивают, обдумывают, обмениваются мнениями, делают выводы, учатся излагать свои мысли, аргументируют свои доводы, расширяют кругозор и используют свой практический опыт.

 **5.Методы организации практической работы** должны помочь учащимся проверить свой опыт и применить его на практике. При организации практических работ я стараюсь мотивировать учащихся: разнообразными методами, привлекательными образцами, фото и видеоматериалами, мастер классами, инструктажами с использованием оборудования, экспериментами, лабораторными исследованиями. Чем разнообразнее и интереснее удаётся организовать практические работы, тем результативнее, на мой взгляд, прошёл урок.

**При организации практических работ** чаще всего я использую: индивидуальную работу по алгоритму (образцу), которая помогает сравнить свой результат с эталоном; работу в группах или парах, которая формирует умения принимать общую цель, распределять роли, планировать время, согласовывать действия, принимать единое мнение и подводить общие итоги.

 **Также применяю игровые методы работы**, которые делают процесс обучения интересным и занимательным, создают у детей бодрое рабочее настроение и облегчают преодоление трудностей. Это уроки: путешествие, игра, исследование, эксперимент, проект, дискуссия, беседа.

**Кроме того, на уроках технологии важно применять поэтапный демонстрационно**-тренировочный приём, который даёт более высокий результат. Поскольку большой объём практической информации усваивают далеко не все учащиеся. Например, на уроках машиноведения в 5 -6 классах на практических работах нужно запоминать большое количество новых терминов. С первого раза это сделают единицы. Ругать и ставить двойки, это не выход. **Мой метод**: послушать учителя, записать в тетрадь, повторить хором, найти на машине, поработать в паре, проговорить самостоятельно и закрепить дидактической игрой. Я убеждена, что разнообразие видов деятельности помогает тренировать память, а в итоге добиваться качественных результатов обучения. Кроме того, именно смена видов деятельности помогает учащимся отдыхать и поддерживает комфортно – психологический климат на занятии.

 **Например,** при изучении раздела «Творческое проектирование» в 8 классе основным является метод проектов, который предусматривает развитие познавательных навыков, умения самостоятельно конструировать свои знания, анализировать информацию, выдвигать гипотезы и находить решения, анализировать и делать выводы. Данный метод делает учебный процесс творческим и целенаправленным, а ученика – ответственным и целеустремленным.

На первый взгляд, покажется, что учитель на таком уроке отдыхает. Но это далеко не так. Чтобы организовать практические работы в проектной деятельности нужно: интересно произвести «запуск» проектов, грамотно спланировать все этапы деятельности, детально разработать технологические карты по каждому этапу проекта, постоянно мотивировать и поддерживать каждого ученика, держать на контроле темп и время урока, организовывать индивидуальные занятия, сопровождать учеников до защиты проектов.

 **6.Методы подведения итогов** помогают результативно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что учащиеся усвоили, а на что необходимо обратить внимание на следующем занятии. А для учащихся он просто необходим, чтобы увидеть результат своей деятельности на уроке, проанализировать свой вклад в достижение цели урока и почувствовать рост личных достижений. Завершение урока положительной оценкой мотивирует учащихся к дальнейшей успешной работе в школе и самостоятельной жизни.

 Для подведения итогов урока я использую: тесты, карточки, дидактические игры, практические задания с использованием жизненных ситуаций, беседы в форме «Круглого стола», соревнования между командами, презентации своих блюд, демонстрации своих изделий, ролевые игры, сравнение и анализ по эталону.

 Кроме того, в своей работе я использую два уровня домашних заданий. Первый – обязательный минимум, который понятен и посилен всем ученикам. Второй – творческий, для тех, кто желает хорошо знать предмет выше школьной программы. Выполненные домашние задания стимулируются высокой оценкой, похвалой, демонстрацией на выставке. Домашние задания могут выполняться индивидуально, парами, группами, самостоятельно, с помощью родителей.

 Мой опыт показывает, что применение активных методов при подведении итогов урока активизирует учащихся, повышает уровень знаний и их прочность.

**Например,** изучая раздел «Машиноведения» в 5 – 7 классах учащиеся работают парами и играют в ролевую игру «Учитель – ученик». Игра помогает решить несколько задач: выучить большое количество новых терминов, найти их месторасположение на швейной машине, послушать ответы одноклассницы, сравнить свои результаты с другими, дать оценку ответам напарницы, закрепить навыки работы в паре, подвести итоги урока.

**Например**, подводя итоги раздела «Кулинария» в 8 классе учащиеся готовят «Отчёт о кулинарной деятельности» за четыре года обучения. Предлагается проявить свои творческие способности и использовать разные формы представления: сочинение, презентация, видеоролик, графики, интервью, фотоотчёт, мастер – класс. Подведение итогов получаются очень яркими, интересными, разнообразными и познавательными.

**7.Методы рефлексии** помогают создавать развивающую среду на уроке. Этот этап очень популярный и актуальный, я его использую, не только в конце урока, но и на практических этапах урока. Систематическая работа в данном направлении даёт положительную динамику: учащиеся учатся фиксировать результаты своей деятельности, выстраивать смысловую цепочку, устанавливать эмоциональный контакт с детьми и учителем, повышать интерес к предмету.

 Разные виды рефлексии помогают мне сделать уроки яркими и привлекательными. В моей копилке адаптированы методы рефлексии: устная, письменная, молчаливая, рисунками, цветными карточками, музыкой. Мои предпочитаемые методы: «мишень», незаконченное предложение, «итоговый круг», выскажи фразу. Так же я применяю методы рефлексии: выбери фразеологизм, найди аналогию, «лесенка», «хлопки», оцени уровень удовлетворённости.

**Например,** устная рефлексия подходит для любых разделов программы. Каждый учащийся даёт оценку своему вкладу в выполнение целей урока, индивидуальную активность, эффективность работы класса (команды), полезность форм работы. Ученики по очереди высказывают собственное мнение одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного слайда на экране и соотносят его с мнением других учеников, что помогает прояснить некоторые проблемы:

1. Сегодня на уроке я узнала……

2.Мне показалось интересным…

3. Меня удивило……

4.Меня заинтересовало…

5.Я задумалась…

6.Мне захотелось повторить…

7. Самый большой успех сегодня…

8.Главные трудности на уроке…

9.Я смогла преодолеть….

10.У меня появилось желание….

 **Например**, молчаливая рефлексия удачно вписывается в плотный урок с большим количеством информации. Это могут быть цветные жетоны, дерево успеха, солнечные лучи и другие атрибуты. С помощью сигнального элемента учащиеся показывают уровень полученных знаний на уроке, который позволяет сохранить некую загадочность и не требует обнародования собственной позиции. Особенно привлекает этот вид рефлексии учеников, которые испытывают трудности при общении.

**8.Выводы**

Анализируя свою деятельность за 3 года работы по методической теме, хочется отметить положительные моменты и риски. Поскольку проектирование образовательного пространства не происходят автоматически, требуется серьезная и трудоемкая работа учителя по организации и выстраиванию учебного процесса, отвечающего положениям стандарта. И в этом мне помогают активные методы обучения, которые составляют систему моей работы.

|  |  |
| --- | --- |
| **АМО****«Достоинства»** | **АМО****«Недостатки»** |
| 1. | Все учащиеся непосредственно участвуют в реальной практической деятельности, усваивают материал на 90%; | 1. | Для некоторых учеников работа в команде с использованием активных методов – способ вести себя пассивно на уроке; |
| 2. | Учащиеся пытаются выяснить проблему, формулировать цель, обсуждать и принимать решения, которые находятся в сфере их интересов; | 2. | Если учитель недостаточно владеет интерактивными методиками, то обучение превратиться в анархию; |
| 3. | Повышать мотивационный уровень и познавательную активность (творчество, увлечённость, позитивный настрой, работоспособность); | 3. | Из-за неумения владеть собой и повышенной эмоциональности учащихся на уроках создаётся рабочий шум при обсуждении проблем; |
| 4. | Легче осуществлять воспитательный процесс (работа в парах, команде, проектная деятельность, толерантное отношение к чужому мнению); | 4. | Увлечение активными методами обучения может увести от главного на уроке – получение знаний по конкретной теме; |
| 5. | Развивать универсальные навыки учащихся (принимать решение, формулировать своё мнение, выслушивать точки зрения); | 5. | При выступлении учащихся, иногда доминирует мнение одного человека, и он психологически влияет на других; |
| 6. | Формировать положительную учебную мотивацию (равноправные роли учащихся, ответственность за свои результаты, ситуация успеха); | 6. | Даже интерактивные методы обучения не способны преодолеть нежелания некоторых учеников участвовать в процессе обучения; |
| 7. | Активные методы обучения позволяют переработать большой объём информации в короткие сроки; | 7. | Для некоторых учеников активные методы разрушают привычное представление о процессе обучения, что соответственно создаёт некий внутренний дискомфорт. |
| 8. | Развивать эффективное сотрудничество и комфортный микроклимат в команде; |  |  |
| 9. | Получать высокую степень проявления обратных связей от ученика к учителю. |  |  |

Использование активных методов обучения позволяют мне систематически, целенаправленно, методично осуществлять воспитание, развитие и социализацию личности учащихся, а это значит, что выпускники будут подготовлены к выходу из школы и успешной адаптации в самостоятельной жизни.

**9. Литература**

1. Дмитрий Медведев. Текст Послания Президента Российской Федерации (извлечение), 12.11. 2009г.

2. «Активные методы обучения». Электронный курс. Международный Институт Развития «Эко Про», Образовательный портал «Мой университет», http://www.moi-universitet.ru. 3.Базанова О.В, Галкина В.М Обучаем в деятельности. Сборник методических материалов для учителя – предметника. - Добрянка. ООО «Пермское книжное издательство», 2011 4.Барбакадзе Б.Б. и Щетинина В.А. МОАУ « Использование эффективных форм и методов на уроках технологии в условиях реализации ФГОС». «СОШ № 53 г. Орска». 5.Вайчикаускас М.Н. «Активные методы обучения технологии в современной школе». <https://multiurok.ru>.

 6.Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация.- Москва. Изд. Центр «Академия», 2001

7.Ильин А.Н, Гилёва.Е.А. Технологическое образование в регионе: опыт, достижения, перспективы. - Пермь. Изд. «ОТ и ДО», 2009

8. Кузнецов А.А. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Технология 5 -9 классы. – Москва, «Просвещение, 2010

 9.Павлова М.Б. Метод проектов в технологическом образовании. – Москва, «Вентана – Граф», 2003

10. Петерсон Л.Г. Технология деятельностного метода как средство реализации современных целей образования. – Москва, 2004

11. Поташник М. Программа развития школы. Народное образование №8.- Москва, 2005 12.Садкина В. И. «101 педагогическая идея. Как создать урок «— М.:ООО «Издательская Группа “Основа”», 2013.