**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МЫ ДРУЖИМ СО СКАЗКОЙ»**

А.В.Пьянкова, Л.А. Рожкова,

МБДОУ «Полазненский детский сад №7»,

воспитатели

р.п. Полазна, Пермский край

**Название проекта**: «Мы дружим со сказкой»

**Тип проекта:** педагогический, речевой, игровой

**Временной масштаб:** среднесрочный (сентябрь - февраль)

**Участники проекта:** дети младшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

**Актуальность:** Речь является важнейшим условием полноценного психического развития ребенка в дошкольном детстве. Необходимо приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Формирование связной речи, развитие умений содержательно и логично строить высказывание является одной из главных задач речевого воспитания дошкольников.

Как известно, игра является основным видом деятельности дошкольников. В игре у детей формируются личностные качества необходимые для общения в коллективе и с окружающим.

Театрализованная деятельность одна из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Являясь наиболее распространённым видом детского творчества, она близка и понятна ребёнку, потому что связана с игрой. Одним из видов театрализованной деятельности является игра-драматизация. Через игру – драматизацию развивается личность ребёнка, его интеллект, воля, раскрываются творческие способности, развивается фантазия, воображение, память и артистизм. Дети учатся вживаться в образ того или иного персонажа, становятся более общительными, раскованными, эмоциональными, усваивают идейное содержание произведения, логику и последовательность событий. При этом они знакомятся с ярким выразительным народным языком. У детей развивается и активизируется речь за счет обогащения словаря, становится более выразительной, грамотной, эмоционально насыщенной, совершенствуется артикуляционный аппарат.

Таким образом, использование игр – драматизаций в работе с детьми дошкольного возраста способствуют развитию связной речи детей. С учетом актуальности данной проблемы формирование связной речи у детей следует начинать с раннего возраста. Ребенок не может овладеть речью самостоятельно. Только при постоянном внимании родителей и педагогов к речевой деятельности ребенка можно добиться положительных результатов в развитии его речи.

**Проблема:** В современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет.

В наше время, как правило, дети усваивают родной язык, подражая разговорной речи окружающих. К сожалению, вечно занятые родители частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи ребёнка на самотек. Ребенок проводит мало времени в обществе взрослых, все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками. Редко слушает рассказы, сказки, песенки, потешки, колыбельные из уст мамы с папой, и как следствие всего этого, у ребёнка возникает много проблем с речью, а как известно совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребенка. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

**Цель проекта:** Формирование связной речи у детей младшего дошкольного возраста в играх-драматизациях.

**Задачи проекта:**

**Для детей:**

1.Включать детей в игры-драматизации как активных участников, формировать игровые умения детей, связанные с освоением позиции «зритель», «артист».

2**.**Формировать речь детей, упражнять в правильном произношении слов и предложений, поощрять речевую активность.

3.Способствовать развитию диалогической речи детей, обогащению словаря.

4.Создать условия для проявления творческой самостоятельности, активности у детей.

5.Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (имитация характерных движений).

6.Развивать умение элементарно анализировать характер и поступки героев, оценивать их.

**Для взрослых:**

 1.Повышать компетентность родителей и педагогов в вопросах значимости связной речи для развития ведущих психических процессов у детей.

2**.**Совместно с родителямипополнить и обогатитьцентр театрализованной деятельности в группе.

3.Привлекать родителей к активному участию в мероприятиях группы и ДОУ.

4.Способствовать укреплению детско-родительских отношений через организацию совместных мероприятий.

**Этапы реализации проекта:**

**Первый этап – информационно-аналитический**

**Цель:** Подбор и изучение методической литературы по проблеме развития связной речи у детей младшего дошкольного возраста; сбор тематического материала; составление плана совместных мероприятий по проекту, выбор форм работы с детьми и родителями.

**Второй этап – основной**

**Цель:** Реализация проекта согласно намеченным мероприятиям.Совместная образовательная деятельность с детьми, родителями для решения поставленных задач.

**Направления проекта:**

**1 .Обогащение РППС**

\*оформить центр театрализованной деятельности

\*пополнить атрибуты и маски

\*создать картотеку игр-драматизаций для детей младшего возраста

\*пополнить картотеки пальчиковых игр, артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики

\*оформить альбомы с изображением сказочных героев

**2.Формы работы с детьми**

\*знакомство с видами игр-драматизаций

\*посещение театрализованных представлений в ДОУ

\*дыхательная гимнастика

\*артикуляционная гимнастика

\*пальчиковые игры

\*чтение сказок, рассказов, стихов

\*подвижные игры с элементами драматизации

\* игры-драматизации

\*игры на развитие эмоциональной сферы

\*рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок

**3.Формы работы с родителями**

\*помощь в оформлении центра театрализованной деятельности

\*изготовление атрибутов и костюмов

\*консультативно-просветительская работа

\*совместная театрализованная деятельность

**Предполагаемый результат**

**Для детей:**

1.Дети будут принимать активное участие в играх-драматизациях, у них сформируются игровые умения: с позиции зрителя - быть доброжелательным зрителем , уметь досмотреть и дослушать до конца сюжет сказки, похлопать в ладоши, говорить спасибо «артистам»; с позиции артиста - использовать некоторые средства выразительности: мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи для передачи образа героя; а также научатся взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, не ссорится, исполнять роли по очереди).

2.Повысится уровень детской речевой активности. Речь станет более правильной и понятной, дети будут использовать в речи простые и распространенные предложения.

3.У детей проявится умение строить диалог (спрашивать, отвечать, объяснять, выслушивать собеседника), пользоваться при этом разнообразными языковыми средствами, придавая речи яркость, эмоциональную выразительность, за счет этого произойдет обогащение словаря детей.

4.Дети будут более самостоятельными и активными благодаря участию в играх – драматизациях.

5.У детей сформируются простейшие образно-выразительные умения (навыки имитации характерных движений, звукоподражание).

6.Дети научатся элементарно анализировать характер и поступки героев, используя ведущие средства выразительности для передачи характера и действий персонажа.

**Для взрослых:**

1.Повысится педагогическая компетентность родителей и педагогов по вопросам формирования связной речи у младших дошкольников.

2.Пополнится и обогатится центр театрализованной деятельности в группе разными видами театра, масками, атрибутами и элементами костюмов для игр-драматизаций.

3.Родители будут принимать активное участие в мероприятиях группы и ДОУ.

4.Через организацию совместных мероприятий улучшатся детско-родительские отношения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия по проекту** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Анкетирование  родителей «Как вы развиваете речь ребенка?» | сентябрь | Воспитатели, родители |
| 2 | Знакомство родителей с проблемой и обсуждение проекта на родительском собрании. | Воспитатели, родители |
| 3 | Консультация для родителей:  «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста» | Воспитатели |
| 4 | Создание картотеки игр-драматизаций | октябрь | Воспитатели |
| 5 | Чтение сказки «Репка»  с показом (плоскостной театр) | Воспитатели, дети |
| 6 | Посещение театральных представлений (в течении года) | Воспитатели, дети |
| 7 | Осеннее развлечение для детей по мотивам сказок с участием родителей «В гости сказка к нам пришла» | Воспитатели,  родители, дети |
| 8 | Изготовление масок, элементов костюмов и атрибутов к играм-драматизациям | ноябрь | Воспитатели,  родители |
| 9 | Показ сказки «Репка» (настольный театр) | Воспитатели, дети |
| 10 | Памятка для родителей:  Список художественной литературы, рекомендованный программой «Детство» для детей 3-4 лет | Воспитатели |
| 11 | Игра-драматизация по сказке «Репка» | Воспитатели, дети |
| 12 | Консультация для родителей «Воспитание сказкой» | декабрь | Воспитатели |
| 13 | Создание картотеки игр на развитие эмоционального опыта (тактильные игры) | Воспитатели,  родители |
| 14 | Чтение сказки «Колобок»  с показом (театр бибабо) | Воспитатели,  дети |
| 15 | Игры на развитие мимики  (с использованием иллюстраций и сюжетных картинок) | Воспитатели,  дети |
| 16 | Изготовление пальчикового и настольного театра «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь» | Воспитатели, родители |
| 17 | Показ сказки «Колобок»  (пальчиковый театр) | январь | Воспитатели,  дети |
| 18 | Игра-драматизация по сказке «Колобок» | Воспитатели, дети |
| 19 | Разучивание стихов о животных (имитация, звукоподражание) | Воспитатели, дети |
| 20 | Подвижные игры с элементами драматизации | Воспитатели, дети |
| 21 | Семинар-практикум для родителей «Играем вместе с детьми» | февраль | Воспитатели, родители, дети |
| 22 | Чтение сказки «Теремок» с показом (театр на дисках) | Воспитатели, дети |
| 23 | Артикуляционная гимнастика «Сказка про веселый язычок» | Воспитатели, дети |
| 24 | Выставка детско-родительского творчества «В мире сказок» | Воспитатели,  родители, дети |
| 25 | Итоговое мероприятие по проекту – показ сказки «Теремок» (совместное творчество – родители и дети) | Воспитатели, родители, дети |

**Третий этап - заключительный**

**Цель:** Подведение итогов работы над проектом; презентация проекта в форме итогового мероприятия – совместного творчества педагогов, родителей и детей; оформление фотоальбома «Маленькие артисты» (фото-отчет по проекту)

**Список литературы**

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду – М.: Изд-во ТЦ Сфера, 2006. - 128 с.

2. Артёмова Л.В. Театрализованные игры дошкольников – М.: Изд-во Просвещение, 1991.- 127 с.

3. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов – Я.: Изд-во Академия развития, 1998

4. Брызгалова А.Н. Театрально-игровая деятельность дошкольников – М.: Изд-во Юнипресс, 2006. – 176 с.

5. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду – М.: Изд-во Школьная пресса, 2004. - 128 с.