**Краткое описание видеофрагмента занятие на тему пальчиковый театр "Курочка Ряба"**

Структура краткого описания видеофрагмента

1. Направление деятельности, представленное в видеофрагменте. Кукольный кружок «Театральный сундучок»

2. Возраст детей 5-7 лет

3. Занятие на тему пальчиковый театр «Курочка Ряба»

.

4. Место видеофрагмента занятии, совместной деятельности с детьми музыкальный зал .

5. Цель занятия, совместной деятельности с детьми,

Совершенствование коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста через пальчиковый театр.

**Задачи:**

**Задачи приоритетной социально-коммуникативной образовательной области:** -развивать эмоциональную отзывчивость: способность детей к сопереживанию, сочувствию, желанию помочь-Развивать танцевально-двигательную активность детей, побуждать принимать активное участие в игре.-Формировать доброе отношение друг к другу.

**Образовательные**:учить детей узнавать знакомые сказки;- учить распознавать эмоциональные состояния по мимике( «радость», «грусть», «удивление», «злость»;- побуждать самостоятельно искать выразительные средства(жесты, движения, мимику) для создания художественного образа.

**Развивающие:**

- развивать речевую активность и эмоциональную выразительность речи

- развивать мелкую моторику, координацию движений и чувство ритма;

- развивать умения управлять театральными куклами разных систем;

- совершенствовать артистические навыки детей.

**Воспитательные задачи:**

- формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, вызывать чувство радости, удовлетворения от совместного творчества.

6. Содержание, отобранное педагогом для решения задач.

Вводная часть: Знакомство со сказочницей

Беседа о сказочных героях. Мимическая игра эмоции героев

Игровая ситуация «сундучок»

Пальчиковая игра «Замок»

Сюрпризный момент

Появление пальчиковых кукол

Беседа о характере каждой кукле,

Распределение ролей(актеры и зрители)

Повторение правила поведения в театре.

Показ детьми кукольного спектакля «Курочка ряба».

**Заключительная часть.**

РЕФЛЕКСИЯ

7. Методы, средства, способы обучения, использованные педагогом.

Во время занятия применялись следующие методы работы:

1.Наглядные (пальчиковый театр игрушек, демонстрационный материал);

2.Словесные (вопросы, уточнение, анализ занятия);

3.Игровые (введение в занятие сказочного персонажей –использование сюрпризного момента, пальчиковая игра).

Основной мотивацией, используемой в занятии, было присутствие игровых и сказочных персонажей.

8. Соответствие цели и задач результатам занятия, совместной деятельности с детьми), или их части.

Структура занятия соответствовала поставленным задачам и целям. Оно построено в логической последовательности и взаимосвязи частей занятия. Материал подобран на доступном для детей уровне.