**СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**И. С. Абрамова**

МБДОУ «ДДС №16 «ПроУспех»

Учитель - логопед

Одной из главных задач развития детей дошкольного возраста является развитие речи.   
Данное направление обозначено как ведущее в образовании Добрянского городского округа. Для успешного овладения школьной программой у дошкольника должно быть сформировано умение связно высказывать свои мысли, строить диалоги, составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Речевая активность – это устойчивое свойство личности ребенка, проявляющееся в способности воспринимать и понимать речь окружающих, активно овладевать языком и самостоятельно использовать речь в практике общения.

По мнению Л.С.Выготского, есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи.

Речевое развитие-это сложная, каждодневная, кропотливая работа, которая опирается на следующие принципы:

* **Принцип обогащения мотивации речевой деятельности** (далее принцип мотивации)

От мотива, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи и в конечном итоге мера успешности обучения. Поэтому обогащение мотивов речевой деятельности детей в процессе обучения имеет большое значение.

* **Принцип обеспечения активной речевой практики** (далее принцип речевой практики)

Свое выражение этот принцип находит в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики. Речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка.

В образовательной практике используем разнообразные средства и формы активизации речевой деятельности. Представляем те из них, которые считаем достаточно эффективными в работе со старшими дошкольниками.

**Микро – беседа** (по инициативе ребенка) может быть обусловлена: желанием поделиться с педагогом каким-либо событием (а мы вчера с мамой…, я сегодня видел… и т. п.); ассоциативным откликом на визуальную информацию (у нас тоже есть такая…); иными мотивами.

Принцип мотивации речевой деятельности обеспечивается за счет желания ребенка рассказать что-либо, использовать речь как средство передачи информации

Принцип речевой практики – обеспечивается за счет партнерского диалога (педагог тактично «направляет» речевое общение, решая при этом коррекционные задачи, например автоматизация звуков… и т. п.)

В данной форме речевого взаимодействия есть свои плюсы и минусы. Минусы в стихийности (внеплановости) тематики беседы и необходимости дополнительного времени на ее ведение. Плюсы в естественном желании ребенка использовать речь как средство коммуникации для передачи собственных впечатлений.

**Словотворчество**

Предпосылкой для данного вида речевой активности могут стать как инициатива педагога, так и инициатива ребенка, поддержанная педагогом.

Принцип мотивации речевой деятельности – обеспечивается за счет интереса к образованию «новых» слов, в том числе смешных, необычных и т. п.

Принцип речевой практики – обеспечивается за счет обогащения активного словаря.

В практике словотворчества мы используем разные виды игр, но особой популярность пользуется игра «Маленький, большой, огромный». Дети с удовольствием составляют цепочки фраз:

- маленькое ведерко, большое ведро, огромное…???

- маленький камушек, большой камень, огромный …???

Иногда такие игры «рождаются» в процессе организации речевых занятий.

Например, обсуждая с детьми тему уборки урожая, мы придумывали «новую» технику:

- Если картофель копают машиной – то её называют КАРТОФЕЛЕКОПАЛКА.

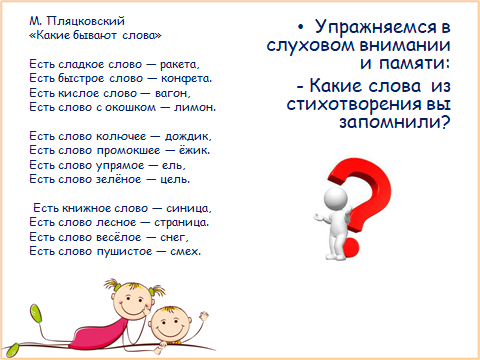
- А как назовем машину, которая МОРКОВЬ ВЫДЕРГИВАЕТ???

Таким образом, в процессе словотворчества у нас появились новые слова КАПУСТОРЕЗ, РЕПОТЯН, ГОРОХОСРЫВАЛКА и т. п.

В нашем детстве было немало игр на основе словотворчества. Нужно просто их вспомнить, например: «Наша Таня всех потанит, перетанит, вытанит…». Попробуйте сами поиграть с разными именами, например МАРК, ЯРОСЛАВ, МИЛА и т. д.

**Упражнения в стихах**

Эффективная работа по развитию речи невозможна без использования художественного слова. Предлагаем вашему вниманию игровые упражнения со стихотворением





В заключении упражнений со стихами упражняемся в выразительном рассказывании стихов наизусть: Расскажи «исправленное» стихотворение так, чтобы другим было интересно слушать.

Предложенные формы работы с художественным словом соотносятся с указанными выше принципами:

- Обогащение мотивации речевой деятельности, обеспечивается динамикой (сменяемостью) речевых упражнений;

- Речевая практика обеспечивается разнообразием видов речевой деятельности.

В оценке качества эффективности речевых практик руководствуемся **показателями речевой активности**:

-быстротой речевых реакций в диалоге и других ситуациях;

-выбором игр и увлечений, связанных с речью;

-быстротой и точностью выбора слов, фразеологии, а также элементов содержания речи;

-быстротой и правильностью развертывания синтаксических конструкций, текста;

-активной, критической реакцией на поступок или высказывание других лиц.

-способностью ребенка без подсказок и длительных пауз развивать свою мысль и умение строить сюжетный рассказ;

-наличием специальных высказываний, самостоятельно даваемых ребенком при пересказе текста и говорящих о том, что текст понят правильно, а также введение в пересказ своей лексики;

-желанием отвечать («сигнализация руками»), полнота высказываний, наличие «избыточной информации» и словоохотливость (потребность поговорить).

Высшая степень речевой активности, проявляется в творческой деятельности: рассказывании, импровизации, составлении писем, в теоретическом обобщении, осмыслении своей речевой деятельности.

Эффективность представленных средств и форм активизации речевой деятельности подтверждается результатами итогового мониторинга детей седьмого года жизни. 100 % воспитанников группы владеют навыками ведения диалога, могут составить развернутое высказывание о событии из личной жизни, имеют устойчивое представление о принципах словообразования и словоизменения. Дети активно рифмуют, выразительно рассказывают стихи. 89% детей имеют высокий и средний уровень речевого развития.

Таким образом, вышеуказанные средства активизации речевой деятельности, опосредуют формирование речевой культуры и развитие речи детей старшего дошкольного возраста.

**Используемые источники:**

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М. «Академия», 2000.

2. Орлянская Р.Р. Речевая активность как социально – педагогическая проблема.  
<http://ippo.selfip.com:85/izvestia/orlyanskaya-r-r-rechevaya-aktivnost-kak/>

3. <https://nsportal.ru/> - образовательная социальная сеть