«**ГРАФИЧЕСКАЯ ЛОГИКА»,**

**КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

О. Е. Гончарик

педагог-психолог

МАДОУ «ЦРР «ДДС № 15»

г. Добрянка, Пермский край

«*Без игры нет,*

*и не может быть полноценного*

*умственного развития.*

*Игра – это огромное,*

*светлое окно,*

*через которое в духовный мир ребёнка*

*вливается поток представлений, понятий.*

*Игра – это искра,*

*зажигающая огонёк пытливости,*

*любознательности».*

*В. А. Сухомлинский.*

В настоящее время большое количество воспитанников детских садов 5 – 6 лет, в анамнезе которых присутствуют различные психические и соответственно речевые расстройства, сталкиваются с рядом трудностей при освоении образовательной программы. У детей старшего дошкольного возраста наблюдается плохая ориентация на плоскости, в схеме собственного тела, ориентация в пространстве, что приводит к нарушениям письменной речи при обучении в школе.

Причиной этих трудностей у детей является нарушение формирования зрительно – пространственного восприятия (анализа, синтеза, внимания), зрительно – моторной координации, слабо развитой мелкой моторики.

Для решения данной проблемы мною разработана рабочая программа «Графическая логика», занятия которой включают в себя: методическое пособие «Развивающие игры Воскобовича», графические диктанты, логические задачи и т.д. Все занятия проходят в форме игровой деятельности.

Играя, ребёнок приобретает новые знания, умения, навыки, развивает способности, усидчивость подчас, не догадываясь об этом. Именно поэтому в своей программе я применила новаторские идеи и педагогические технологии Воскобовича. Каждая игра направлена на получение конкретного результата, который ребенок имеет возможность наблюдать и гордиться им. При выполнении логических заданий, ребенок расширяет кругозор, увеличивает словарный запас, учится ориентироваться в пространстве и на плоскости, знакомится с разными способами изображения предметов, развивает свое воображение, повышает познавательный уровень.

Исходя из вышеизложенного, была поставлена следующая цель: создание условий для формирования психических познавательных процессов у старших дошкольников.

Задачи:

- развитие умственных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения;

- формирование умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;

- воспитание взаимодействия со сверстниками в совместной деятельности.

Используемая форма организации – групповая. Методы – беседа, совместная деятельность, игры (дидактические, сюжетно - ролевые, подвижные и т.д.).

Процесс проведения занятий предполагает гибкость и творчество детей. Разработаны примерные конспекты занятий с практическим материалом, который можно дополнять, изменять, придумывать новое, исходя из ситуации и восприятия воспитанников. Виды заданий, составляющие занятия, могут повторяться, усложняться, упрощаться, группироваться в зависимости от проблем и успехов детей.

В результате, через активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх, ребенок учится договариваться, учитывать интересы и чувства других детей, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Конспект занятия.**

**Тема занятия: «Как Долька помогла художнику Кисточке».**

1. **Цель:**

Создать условия для коррекции и развития аналитико-синтетических действий.

**II. Задачи:**

- Формирование приёмов умственных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

- Развитие умения планировать свои действия, строить простейшие умозаключения, аргументировать свои действия.

- Воспитание взаимодействия со сверстниками.

**III Оборудование:**

- конверт с письмом;

- картинки с геометрическими фигурами, с помощью которых можно создать животного;

- фломастеры;

- салфетки;

- аудиоаппаратура.

**IV. Практическая задача для детей:**

Помочь художнику Кисточке, вернуть всех его друзей-помощников.

**V. Процесс совместной деятельности:**

**1 часть.** Выходит педагог в костюме художника.

Художник:

- Здравствуйте ребята! Я – сказочный художник Кисточка. У меня случилось большая беда. А Долька мне рассказала, что я могу обратиться именно к вам! Дело в том, что я и мои друзья, всегда помогаем Царице Природе раскрашивать деревья, цветы, фрукты и ягоды. А сегодня, когда я вышел на поляну, где мы договорились встретиться, их там не оказалось. На траве лежал вот такой конверт. *(Показываю конверт).*

Открыв его, я увидел письмо и вот такие картинки (*показываю картинки).* Это письмо написала злая волшебница Темнота. Она превратила всех моих друзей в картинки, чтобы помешать Царице Природе и всегда красить деревья, траву, фрукты и ягоды только в черный цвет.

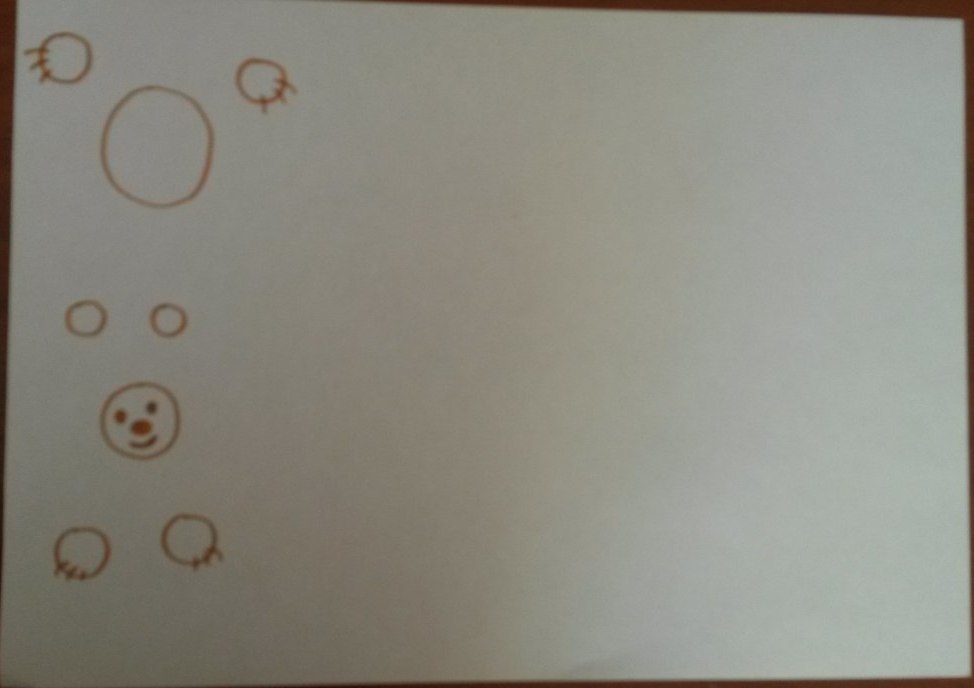
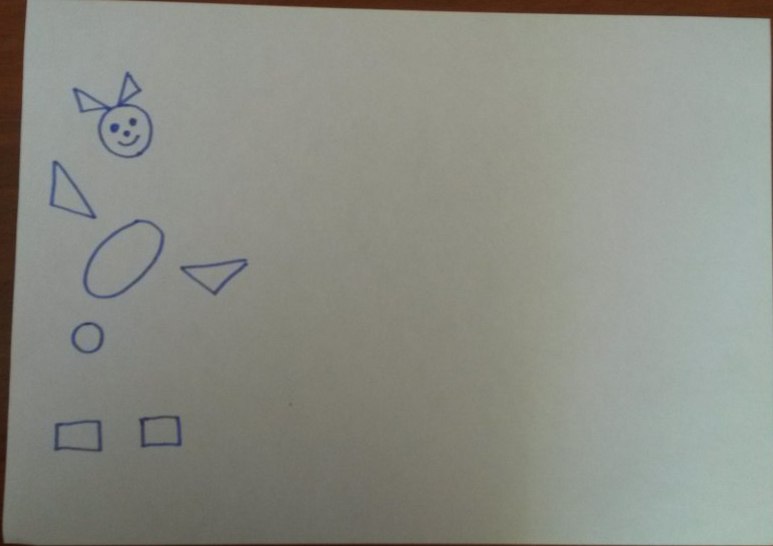
Ребята! Мне очень нужна ваша помощь! Поможете мне? (Да!!!!) Как я рад!!!

**2 часть.** Собственно процесс совместной деятельности.

Анализ задачи, выдвижение детьми способов решения задачи, обсуждение и выбор способов решения, и собственно решение:

*Художник:*

- Чтоб Темноту победить и никогда не бояться, мы с вами сейчас научимся волшебству*! Показываю картинку, на которой изображены геометрические фигуры, сложенные в маленькие части, какого любо животного: мышки, зайчика, мишки, белочки и т.д. Картинки животных нарисованы на картоне, который заламенирован. Обучающийся, может рисовать фломастером и стирать салфеткой, если не четко получилось изображение.*

Нам с вами надо найти на картинках всех моих друзей, нарисовать их. А так же вы можете нарисовать дом и дорогу, по которой им надо будет идти домой.

Давайте посмотрим, что изображено на картинках? *(совместный разбор изображений, обучение рассказу о героях на картинках).* Сейчас я раздам каждому картинки и фломастеры и вы, как мы уже с вами решили, каждый нарисует и спасет того, кого спрятала злая волшебница Темнота. И самое важное!!!! Вы должны успеть нарисовать все, пока звучит музыка. И так, волшебство начинается! *(включается музыка, время 3 минуты)*

**3 часть.** Результаты совместной деятельности, их обсуждение и оценка:

**Рефлексия занятия.**

** **

Педагог: Вот и закончилось время, и вы все справились с заданием, давайте послушаем, друг друга, кого мы с вами освободили от злых чар злой волшебницы Темноты? (*рассказы о героях).*

Какие вы молодцы! Как вы помогли мне и моим друзьям - помощникам! Спасибо вам большое! Мы снова будем с друзьями – помощниками, помогать Царице Природе, раскрашивать деревья, цветы, фрукты и ягоды! Перед тем как нам попрощаться друг с другом, я хочу узнать, интересное было ли у нас занятие? Кому понравилось - тот пусть хлопает, а кому не очень – тот пусть топает. Договорились? Тогда – раз, два, три, четыре, хлопай или стучи! *(обучающиеся хлопают или топают*). Я очень рад, что вам понравилось! Вы все хлопали! А давайте и потопаем, чтоб злая Колдунья никогда больше не мешала Царице Природе. Топотом, мы прогоним её навсегда! *(все топают).* Спасибо ещё раз вам за помощь, сейчас злая волшебница Темнота не испортит нам деревья, и я побежал дальше помогать Природе! До свидания!

**Литература:**

1. Голубь В. Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М.: ВАКО, 2004. – 144с. (Мастерская учителя).
2. Развивающие игры В. В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Материалы 1-й всероссийской научно-практической конференции с международным участием (8 июня 2013 г., Санкт-Петербург) / Под ред. В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко. – СПб.: Свое издательство, 2013. – 148 с.
3. Воскобович В. В. , Харько Т. Г. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3 – 7 лет. СПб., 2007.
4. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З. А. Михайлова, Т. И. Бабаева, Л. М. Кларина, З. А. Серова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
5. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001. (Развитие и воспитание дошкольников).
6. Под ред. Л.А. Венгера, Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателей дет. сада.- 2 изд., перераб.- М.: «Просвещение», 1978. – 96 с. : ил.
7. 10. Л. Н. Павлова. Развивающие игры-занятия с детьми. М., Мозаика-Синтез, 2008 г.
8. Интернет-ресурсы.