**Описание проведения коммуникативно-деятельностной пробы Художник. Коммуникативная задача - создание образа.**

Автор: Гусева Е.Е.

**Описание проведения коммуникативно-деятельностной пробы**

**Руководитель апробации:**Гусева Елена Евгеньевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3» г. Краснокамска.

**Классы, на которых проводилась апробация**: 7-8  класс

**Количество участников апробации**: 12

**Сроки апробации**: июнь-октябрь 2016г.

**Коммуникативная задача:**создание образа.

**Пояснительная записка:**В современном мире широко используются разного рода символически-образные представления и модели.

Образ — результат реконструкции объекта в сознании человека; понятие. Оно связано не только с внешним видом, обликом, внешностью, но и с субъективной картиной мира или его фрагментов, включающей самого субъекта, других людей, пространственное окружение и временную последовательность событий.

Являясь основой для реализации практических действий - по освоению окружающего мира, образ также определяется характером этих действий, в процессе которых исходный образ может видоизменяться, все более соответствовать практическим запросам.

**Профессия:**В профессии «художник - оформитель» образ помогает понять замысел, отразить идею, мысль, которую художник хотел донести до зрителя.

**Техническое задание:**Детям было предложено создать эскиз красочного панно для фойе начальной школы в виде символа творчества и дружбы. Необходимо было учесть особенности возраста детей (от 7 до 10 лет) и основное тематическое направление зала - экологическое воспитание.

**Результат:**создание эскиза панно в фойе для детей начальной школы.

**Критерии оценивания продукта**

**1.     Соответствие материала заявленному образу**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Балл |
| 1 | Материал полностью соответствует образу (правильно выбран эскиз будущей работы в соответствии с возрастом 7-10 лет и тематикой) | 2 балла |
| 2 | Материал частично соответствует образу (выбран эскиз, но не учтен возраст зрителя) | 1 балл |
| 3 | Материал не соответствует образу (эскиз не был подобран или подобран не правильно) | 0 баллов |
|   | Всего баллов | 2 |

**2. Представление образа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Балл |
| 1 | Выбор обоснован. Предложено 2 и более  аргумента в пользу выбранного образа. | 2 балла |
| 2 | Выбор обоснован. Предложен 1  аргумент в пользу выбранного образа. | 1 балл |
| 3 | Не могут обосновать выбор. | 0 баллов |
|   | Всего баллов | 2 |

**3. Качество выполнения эскиза**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Балл |
| 1 | Эскиз полностью соответствует заявленному образу (эскиз соответствует теме и возрасту зрителя, учтены все пожелания и требования к оформлению данной работы) | 2 балла |
| 2 | Эскиз полностью соответствует заявленному образу, но не учтен возраст зрителя.  | 1 балл |
| 3 | Эскиз выбран не правильно. | 0 баллов |
|   | Всего баллов | 2 |

**Критерии оценивания пробы**

4-6 баллов проба состоялась;

1-3 проба не состоялась