

Принято на заседании координационного
совета

Дата _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

О КРАЕВОМ КОНКУРСЕ «ПЕРМСКИЙ ПОЗИТИВ»

1. Общие положения

1.1. Оператором краевого профессионального конкурса «ПЕРМСКИЙ ПОЗИТИВ» (далее – Конкурс) является ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края».

Конкурс проводится на портале «Сообщество педагогов Пермского края» (ресурс <http://educomm.iro.perm.ru>).

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам Конкурса и конкурсным материалам, критерии оценки конкурсных материалов.

1.3. Информация о Конкурсе, материалы победителей и призеров размещаются на портале «Сообщество педагогов Пермского края» в разделе «Позитив».

1.4. Координатор Конкурса утверждается на заседании Координационного совета.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие профессиональной и творческой деятельности педагогов сельских школ, рост их профессионального мастерства путем распространения опыта работы по организации и проведению культурно-просветительских мероприятий¹ (акций, внеклассных мероприятий, волонтерских движений), организуемых классным коллективом образовательных организаций (школы, детского сада, организаций дополнительного образования детей) или ее отдельными членами.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. способствовать распространению педагогического опыта в области организации культурно-просветительских мероприятий в образовательных организациях и содействовать его обмену на региональном и межрегиональном уровне с помощью портала «Сетевое сообщество педагогов Пермского края», раздел «Позитив»;

2.2.3. способствовать социализации подрастающего поколения и формированию и развитию гражданско-патриотических и эстетических чувств через приобщение их к культурно-просветительским формам деятельности.

¹ К культурно-просветительским формам мероприятий относятся: тематические праздники и вечера, концерты, фестивали, выставки, экскурсии, театрализованные представления, мастер-классы, конкурсы, обряды.

2.2.4. содействовать формированию положительного имиджа образовательных организаций – участниц Конкурса.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурсные материалы принимаются по следующим номинациям:

1. «Сельская школа/детский сад как пространство выставок»

принимаются методические разработки педагогов с приложением фотографий организованных на территории школы или детского сада тематических экспозиций (выставок), *например, выставка архивных фотографий школы, села, персональные выставки художников, персональные выставки детского творчества (изобразительного, декоративно-прикладного и т.п.).*

2. «Сельская школа/детский сад как пространство музыки и танца»

принимаются методические разработки педагогов с приложением фотографий организованных на территории школы или детского сада творческих вечеров (песни, частушки, народные танцы) и сольных концертов детских коллективов, творческих коллективов сельского поселения.

3. «Сельская школа/детский сад в культурном пространстве края» -

принимаются методические разработки педагогов с приложением фотографий организованных мероприятий в учреждениях культуры (театра, музея, филармонии, библиотеки, др.)

4. «Сельская школа/детский сад как пространство театра» -

принимаются методические разработки педагогов с приложением фотографий организованных на территории школы или детского сада театральных постановок.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками конкурса являются педагогические работники образовательных организаций всех уровней образования.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе, педагогу, необходимо прикрепить архивным файлом оформленную методическую разработку (Приложение 1) по одной из номинаций Конкурса, а также заявку (Приложение 2) и выслать ее на адрес: comtp@iro.perm.ru. Организаторы конкурса рассматривают поданный материал, одобряют его к публикации. От одного участника может быть принято не более 1 работы по каждой номинации. Каждая работа должна сопровождаться оформленной по форме заявкой.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Основные требования к методической разработке:

- Содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели Конкурса.
- Содержание методической разработки должно быть таким, чтобы педагоги могли получить сведения о наиболее рациональной организации учебного процесса, эффективности методов и методических приемов, формах изложения

учебного материала, применения современных технических и информационных средств обучения;

- Авторские (частные) методики не должны повторять содержание учебников и учебных программ, описывать изучаемые явления и технические объекты, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе;
- Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко;
- Язык методической разработки должен быть четким, лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать педагогическому тезаурусу.

5.2. Согласно правилам конкурса – установлено голосование за конкурсные работы, выставленные на портале. Работы будут рассмотрены членами жюри, если за нее проголосовал хотя бы один пользователь. Голосование за работы доступно всем зарегистрированным пользователям.

6. Этапы проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап: с «13» мая по «13» июня 2019 г. – прием заявок и конкурсных материалов;

2 этап: с «14» июня по «18» июня 2019 г. – экспертиза конкурсных материалов членами жюри;

3 этап: с «19» июня по «21» июня 2019 г. – подведение итогов, опубликование списков победителей, рассылка сертификатов и дипломов.

7. Требования к конкурсным материалам

7.1. На конкурс принимаются индивидуальные или коллективные методические разработки.

7.2. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями и размещаются участниками самостоятельно (см. Приложение 1).

7.3. Требования к содержанию конкурсных материалов.

- методическая разработка и ее описание должны содержать результаты культурно-просветительской деятельности учащихся или процесс осуществления данной деятельности по одной из указанных номинаций в период с 2018 г. – 2019 гг (включительно до окончания сроков Конкурса);

7.4. Технические требования к оформлению материалов:

Титульный лист: Полное название методической разработки.

Фамилия, имя, отчество автора (членов авторского коллектива), место работы, должность.

В пояснительной записке необходимо представить описание работы, актуальность, цели и задачи методической разработки, целевая аудитория, условия реализации, материально-техническое оснащение, дидактические материалы, методические рекомендации по реализации, результативность. Конспект должен содержать полное описание хода мероприятия, и быть не более 3-4 страниц, написанных шрифтом Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал,

выравнивание по ширине, поля по 2 см. с каждой стороны. Фотографии (если они имеются) размещаются в документ word в виде вложения – рисунок.

7.5. Материалы, предоставляемые на Конкурс, не возвращаются, заявка на участие в конкурсе предполагает согласие автора на открытую публикацию в сети Интернет.

8. Экспертиза конкурсных материалов

8.1. Экспертизу конкурсных материалов осуществляет конкурсная комиссия/жюри в составе не более 3-х человек, состав жюри утверждается на заседании Координационного совета. В экспертное жюри могут входить представители из системы образования, фотографы, специалисты занимающиеся социокультурной, благотворительной деятельностью и/или волонтерским движением.

8.2. Конкурсная комиссия/жюри Конкурса проводит экспертизу конкурсных материалов в установленные сроки и в соответствии с установленными критериями.

8.3. Основные критерии оценки работ:

1. Соответствие представленного материала теме Конкурса и теме номинации;
2. Оригинальность, новизна (Соответствие системно – деятельностному подходу в образовании (используются разнообразные формы, методы и приемы обучения и воспитания, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе, происходит неоднократная смена видов деятельности учащихся, представлены цели, содержание, приемы, методы и формы деятельности, взаимодействие обучающихся и преподавателя, средства обучения, организация рефлексии, итоги занятия и способы его оценки, показана взаимосвязь этих компонентов);

3. Целесообразность применения (Конкурсный материал должен быть ориентированным на требования новых образовательных стандартов);

4. Грамотное и эргономичное оформление (Материалы конкурса оформлены в соответствии с требованиями конкурса, в работе отсутствуют орфографические ошибки, соблюдается качество технического исполнения, т.е. содержатся корректно работающие ссылки, оптимизированная графика и т.п.);

4. Соблюдение авторских прав. (Корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования);

5. Критерии оценивания методических разработок Конкурсным жюри:

1 Основные цели и задачи мероприятия	0-3 балла
2. Сохранение структуры мероприятия	0-3 балла
3. Использование современных технологий	0-3 баллов
4.Соотношение различных видов деятельности	0-3 балла
5. Развитие метапредметных и личностных качеств	0-3 балла
6. Дополнительные баллы эксперта (с обоснованием)	0-3 баллов
7. Грамотность и эстетичность оформления	0-3 балла
8.Оригинальность и новизна	0-3 балла
9. Наличие иллюстративного или раздаточного материала	0-3 баллов

9. Подведение итогов Конкурса.

9.1. Итоги конкурса определяет жюри Конкурса.

9.2. Жюри Конкурса определяет победителей Конкурса в каждой номинации. Решение принимается большинством голосов в форме открытого голосования.

9.2. Информация о решении жюри Конкурса размещается на портале «Сообщество педагогов Пермского края», группа «Позитив».

9.3. Призеры Конкурса получают дипломы в печатном виде при очной явке или по почте, отдельные работы имеющие высокую актуальность, методическую ценность могут быть отмечены сертификатами.

9.4. Материалы победителей и призеров Конкурса, сохраняются на портале в разделе «Позитив» (с письменного согласия авторов).

10. Координатор Конкурса

10.1. Ответственное лицо:

Сальникова Юлия Николаевна, научный сотрудник отдела развития образовательных систем ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края» телефон: 8 912 48 19 622, e-mail: jns-ros@iro.perm.ru

*Конспект культурно-просветительского мероприятия по теме «»
для учащихся ___ классов*

- 1. Цель*
- 2. Задачи*
- 3. Предполагаемый результат*
- 4. Материалы и оборудование*
- 5. Новизна*
- 6. Ход занятия*
- 7. Подготовительная работа*
- 8. Вводная часть*
- 9. Основная часть*
- 10. Заключительная*

ЗАЯВКА

на участие в краевом конкурсе _____
название конкурса

НОМИНАЦИЯ	
Название методической разработки	
Целевая группа, на которую рассчитана разработка (класс, возраст обучающихся)	
Фамилия, имя, отчество педагога <i>(полностью)</i>	
Место работы <i>(полное наименование организации в соответствии с Уставом)</i>	
Муниципальный район (город)	
Контакты	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
E-mail	

С условиями Конкурса ознакомлен(а), подтверждаю согласие на размещение своих конкурсных материалов на портале «Сообщество педагогов Пермского края» в разделе «Позитив».

(подпись)

(Ф.И.О. полностью)